

# Дорога надежды

# Scalinatella

Слова Э. БОНАГУРА

Русский текст В. Крылова

Музыка Д. ДЖИОФФИ

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Andante triste

нар

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays chords in the treble clef, and the left hand plays a bass line in the bass clef. The tempo is marked 'Andante triste'. Dynamics include *f* and *ff*.

Я по ступе - ням вверх ша - га - ю дол - го,  
Sca.li - na - tel - la, lon - ga, lon - ga lon - ga

The vocal line is in the treble clef. The piano accompaniment is in the bass clef. Dynamics include *p*.

дол - го, путь и - дёт здесь ря - дом с безд - ной,                    толь - ко ку -  
lon - ga, stret - tu - lel - la, stret - tu - lel - la,                    ad - dò sta

The vocal line is in the treble clef. The piano accompaniment is in the bass clef.

- да же? Мне не из - вест но... Слышит-ся  
 chel - la 'nam-mu - ra - tel la?.. Nun sponta an-

яс - но: цо - ко, цо - ко, цо - ко, цо - ко, гул - ко звон - ко, - звук зна - ко - мый -  
 со - га зи - с, зи - с, зи - с, зи - с, зис - си - lil - lo зис - си - lil - lo

гор - ный бо - ти - нок сталь - ю под - ко - ван... Не  
 pe'sta via - rel - la scar - ru - pa - tel la... Ad.

тро - гай ран ду - ши мо - ей, не тро - гай. Я так ус - тал ид -  
 do' me ne vo - gl'j'?'T'o di - сое cri - de - ме. Ad - do se ne pò

- ти кру - той до - ро - гой...      Сно - ва сту - пе - ни, толь - ко  
 ghi chiè stan.co'e chia.gne.re!      Sca.li - na - tel - la sa - glie

к мо - рю вниз се - га - ют, вол - ны кам - ня к вол - нам мо - ря, -      в нём бы ос -  
 'ncie.lo o scin.ne a ma - re ser.cam.mel.la tro.vam.mel - la      porta.me a

*При повторении отсюда  
 к знаку ⊕ в конце ⊕*

- та - вить      всё мо.ё го - ре!      Счастье где то  
 chel - la      scia.gu.ra - tel - la!      Chel.la s'è'nnam.mu.

там за си - ней даль ю,  
ra - ta e nu pit - to re

спе - шу к не - му до -  
са pit - ta Cap - rie

ро - го - ю на - деж - ды...  
par - la fu - ra - stie - ro...

Меч - та - ю с не - по...  
e j'o por - to 'mpiet - to

вят но - ю пе - чаль - ю,  
'nu du - lo - re'e so - re

кри - чу, зо - ву: „Да  
e sen - to са м'ас -

где ж ты, сча - стье, где ж ты? Я по сту -  
 ci - de stu ren - zie - ro! Sca - li - na -

...pe! В вол - нень - е тай - ном каж - дый взгляд встре - ча - ю, - сво -  
 ...lal A ghiuor.ne a ghiuor.ne par.te 'ni va - ро - re... A

...ё ведь сча - стье я в ли - цо у зна - ю! ма - ре!  
 ghiuor.ne-am.mo-re mio se vot.ta'a